

DESCRIPCIÓN GENERAL

El concepto de Clínica de Alta Complejidad alude a un ámbito de trabajo desafiante para los terapeutas, caracterizado por dinámicas relacionales de difícil manejo, agresivas, o emocionalmente muy activas en sesión. Los focos de trabajo a menudo incluyen consumo de drogas, historias de maltrato o abuso sexual, desarrollo de relaciones afectivas violentas, etc. En este tipo de clínica los diagnósticos psiquiátricos concurrentes son el de trastorno de la personalidad, psicosis, alteraciones del ánimo con comportamiento suicida y adicciones.

El curso se enmarca en un método de trabajo de orientación constructivista, que sigue la tradición cognitiva y evolutiva de Vittorio Guidano (1991; 1999; 2001), para incorporar una conceptualización narrativa desarrollada por el centro Cipra (Díaz, 2016). Enfatiza un estudio idiosincrásico, preciso y válido de las percepciones asociadas al problema terapéutico, con especial atención a los formatos de integración que el paciente puede utilizar.

El modelo de comprensión narrativo constructivista define un marco epistemológico basado en autores como Glasersfeld, Varela y Maturana, para incorporar un gran cúmulo de investigación actualizada en estas temáticas clínicas (adicciones, comportamiento suicida, trastorno de personalidad límite). El estudiante podrá relacionar estas alteraciones con formatos identitarios específicos de integración, y podrá construir hipótesis de funcionamiento operativas basadas en la evidencia disponible, en términos de investigación científica. El estudiante tendrá elementos para analizar además el encuadre y formatos de vinculación asociados al problema terapéutico, para optimizar la formulación de caso clínico.

La modalidad de trabajo incluye el estudio y discusión de los contenidos e investigaciones en el que se sustenta el programa teórico, análisis de casos, revisión de videos, juegos de roles y entrevistas en vivo.

El postítulo se encuentra organizado en módulos:

Módulo I es la introducción al modelo de trabajo en Psicoterapia de Alta complejidad y es obligatorio para todos los estudiantes ya que es marco de comprensión para los módulos siguientes.

Los módulos II, III y IV son aplicaciones del modelo de trabajo (suicidio, trastorno de personalidad límite y adicciones), cada estudiante puede escoger si realizarlos todos o solo algunos. Serán dictados de forma consecutiva.

41-2204214



OBJETIVO GENERAL

En una perspectiva constructivista, aprender estrategias de intervención, comprensión e investigación en áreas clínicas correspondientes al trastorno de la personalidad límite, comportamiento suicida y psicosis.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1. Conocerán los aspectos teóricos y mecanismos de trabajo en psicoterapia narrativo constructivista con personas con cuadros clínicos de alta complejidad.
- 2. Estrenarán estrategias de entrevista y análisis de caso desde el enfoque narrativo constructivista.

METODOLOGIA

Curso de periodicidad semanal, incluye lecturas, videos teóricos y encuentros sincrónicos todos los viernes de 18:00 a 21:00.

EVALUACION:

La evaluación consistirá en la aplicación de contenidos a casos clínicos. Módulo I (2 casos), Módulos II, III y IV (1 caso cada uno).

ASISTENCIA: Completar todas las actividades de módulos y 80% de asistencia a actividades sincrónicas.

Duración Módulo I (obligatorio): 28 horas clases (24 sincrónicas, 4 grabadas) y 10 horas de trabajo quiado alumno, total 38 horas cronológicas. 50 horas pedagógicas.

Duración Módulo II, III y IV (a elección del estudiante): 11 horas clases (9 sincrónicas, 2 grabadas) y 4 horas de trabajo guiado alumno, total 15 horas cronológicas cada uno. 20 horas pedagógicas.

Postítulo Completo: 83 horas cronológicas

Arancel (Módulo I): \$300.000.-

Arancel (Módulo II, III y IV): Por definir.-

Forma de Pago: Tarjeta de crédito a través del malli virtual de la Universidad o transferencia bancaria.



41-2204214



Centro de atención psicologica CAPSI UDEC - Victor Lamas 1290

CONTACTANOS

CONTENIDOS

MÓDULO 1

50 HORAS PEDAGOGICAS

Introducción a la perspectiva narrativa constructivista.

Este módulo sirve de base a los otros módulos. Se aborda, en el ámbito de la clínica de alta complejidad (trastorno de la personalidad, adicciones y comportamiento suicida), los conceptos de narrativa constructivista, representación mental, identidad y dominio emotivo, diferenciación, articulación, abstracción e integración, entre otros conceptos clave. Se abordan además los fundamentos teóricos y prácticos de la evaluación en psicoterapia narrativa constructivista:

- Criterios gnoseológicos de análisis. Demarcación, valoración, comprensión y control
- Criterios ontológicos de análisis: Alteridad, Corporalidad, Autoimagen

Para la construcción de hipótesis basadas en formatos de referencia cruzada e integración en el problema terapéutico, el estudiante conocerá conceptos como la modalidad narrativa de la experiencia, el dominio emocional e identidad narrativa.

Además, en este módulo introductorio, el estudiante conocerá los elementos básicos del método de intervención.

MÓDULO 2 20 HORAS PEDAGOGICAS Comportamiento suicida

El estado del arte en clínica suicidal

- Enfoque de los factores de riesgo
- Modelo de vulnerabilidad estrés
- Evaluación
- Teorías Psicológicas del Suicidio

Aproximación narrativo constructivista a la experiencia suicida

- Encuadres por nivel de concreción
- Formulación de caso
- El enfoque prospectivo
- Principales estrategias de trabajo



41-2204214



Centro de atención psicologica CAPSI UDEC - Victor Lamas 1290

CONTACTANOS

MÓDULO 3

20 HORAS PEDAGOGICAS

Trastorno Límite de la Personalidad

Estado del arte en clínica del trastorno límite Principales problemas clínicos asociados Evaluación (Gunderson) Difusión de identidad (Westen) Aportes de la terapia conductual dialéctica (Linehan)

Aproximación narrativo constructivista del trastorno límite de la personalidad

- Encuadres por nivel de concreción
- Formulación de caso
- Principales estrategias de trabajo

MÓDULO 4

20 HORAS PEDAGOGICAS

Psicoterapia constructivista de las adicciones

Estado del arte en clínica de adicciones

- Elementos conceptuales básicos (dependencia y codependencia, valoración de riesgo, formatos de abstinencia total vs reducción de consumo, la reducción de daños asociados, etc.)
- El enfoque de prevención de recaída (Marlatt)
- Entrevista motivacional (Miller y Rollnick)
- El enfogue cognitivo en rehabilitación (Beck)
- Mindfulness y adicción
- Clínica dual y adicciones

Aproximación narrativo constructivista del trastorno límite de la personalidad

- Encuadres por nivel de concreción
- Formulación de caso
- Formulación ABCDE
- Adicción y sentido narrativo personal
- Principales estrategias de trabajo

41-2204214

Centro de atención psicologica CAPSI UDEC - Victor Lamas 1290





EQUIPO DOCENTE

- Rodrigo Díaz Olguín. Psicólogo, especialista en psicoterapia Postracionalista. Diplomado en Tratamiento y Rehabilitación de Adicciones para Población General, Universidad de Chile. Psicólogo Clínico Unidad de Psiquiatría y Salud Mental Hospital "Las Higueras" y Comunidad Terapéutica "La Casa Chica".
- Rodrigo Inostroza Cea. Psicólogo, Magíster(c) en psicoterapia post racionalista Usach, especialista en psicoterapia Postracionalista. Psicólogo Clínico Unidad de Psiquiatría y Salud Mental Hospital "Las Higueras", con experiencia en Atención Primaria de Salud.
- Carolina Inostroza Rovegno. Psicóloga, Doctora en Psicología, mención bienestar y salud mental, UdeC. Magíster en Psicología de la Salud, Udec. Diplomada en Salud Mental y Psiquiatría Comunitaria, UdeChile. Docente Departamento Psiquiatría y Salud Mental y Departamento de Psicología, UdeC.



41-2204214



Centro de atención psicologica CAPSI UDEC - Victor Lamas 1290

CONTACTANOS



