



Universidad de Concepción

EDUCACIÓN Ψ CONTINUA

DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

METODOLOGÍAS CUALITATIVAS CRÍTICAS



AGOSTO
2024
CONCEPCIÓN



METODOLOGÍAS CUALITATIVAS CRÍTICAS PARA LA INVESTIGACION Y EL EJERCICIO PROFESIONAL

DESCRIPCIÓN

El presente postítulo tiene por objetivo entregar herramientas que permitan poner en práctica metodologías de investigación social desde una perspectiva crítica, útiles para recolectar información de la realidad, que sirva tanto para el desarrollo de conocimiento científico, cómo para el ejercicio de la labor profesional en ciencias sociales, favoreciendo la transformación del mundo social desde una ciencia comprometida, que haga explícito su posicionamiento respecto a lo que se investiga. Logrando recolección de información territorializada, revalorizando el trabajo y los saberes locales, reconociendo que la construcción del conocimiento no es sólo un proceso académico; si no de las comunidades y de los sujetos/as sociales.

Las metodologías por revisar en el transcurso de este programa son:

TÉCNICAS AUDIOVISUALES Y PARTICIPATIVAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL:

Foto Intervención: Técnica que utiliza la fotografía como medio de identificación y visibilización de los problemas sociales.

Derivas Urbanas: Práctica de conocimiento e interacción con la ciudad basada en recorrerla siguiendo lógicas no-habituales, ya sean azarosas o construidas.

TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN-ACCIÓN

Investigación Militante: Construir conocimientos desde, con y para los movimientos sociales.

Investigación Acción Participativa: Forma de hacer investigación e intervención social que implica la participación de la comunidad en la creación de conocimiento y la transformación social.

TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN COLECTIVAS Y COMUNITARIAS

Mapeos Colectivos: Iniciativa comunitaria para la elaboración de mapas e historias vinculadas a temáticas territoriales partiendo de datos recopilados por usuarios junto al aporte de experiencias y conocimiento.

Modelo Kawa: Modelo japonés que utiliza la metáfora del río para comprender la trayectoria vital de las personas de manera holística.

En el marco de la investigación social, el postítulo se propone como un espacio de pensamiento libre y crítico que permita analizar colectivamente fenómenos y las crisis globales y locales que atraviesan actualmente los pueblos y los movimientos sociales. Desde una orientación multidisciplinaria, este postítulo se erige dialogando con enfoques y técnicas de las distintas disciplinas de las Ciencias Sociales, lo que se evidencia además en el equipo docente que impartirá los módulos. Se pretende dotar de múltiples condiciones de posibilidad para que emerja lo creativo como eje transversal de una metodología crítica, que destaca en su aplicabilidad al campo laboral, social y político de quienes realicen el Postítulo.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Promover una reflexión crítica respecto a la ciencia y a los enfoques epistemológicos y metodológicos hegemónicos. Además de actualizar conocimientos respecto a las metodologías cualitativas desde el pensamiento latinoamericano.
2. Capacitar en metodologías cualitativas críticas: Técnicas audiovisuales y participativas, técnicas de investigación acción y técnicas de investigación colectivas y comunitarias.

DIRIGIDO A: Profesionales de las Ciencias Sociales u otras formaciones disciplinarias afines.

EVALUACIÓN: Trabajo final a realizar en grupos que se han constituidos durante el postítulo, eligiendo una temática desde línea teórica y una de las técnicas cualitativas.

REQUISITOS DE APROBACIÓN: 70 % asistencia a clases | Aprobación trabajo final de Postítulo con nota 5.0

DURACIÓN:

- 96 horas de clases.
- 24 horas de trabajo individual (3 horas semanales de trabajo individual del estudiante por módulo).
- Total: 120 horas cronológicas | 160 horas pedagógicas.

Día y horario de clases: sábados 10:00 a 13:00 y de 15:00 a 17:00

Fecha de inicio: sábado 24 de agosto 2024.

Fecha de término: noviembre de 2024.

CUPOS: Mínimo 10 y máximo 30. Se reserva el derecho a no dictarse el programa si no se completan los cupos mínimos.

Arancel: \$500.000.-.

Forma de Pago: Transferencia bancaria por el monto total o tarjeta de crédito a través del mall virtual de la Universidad de Concepción según las condiciones de su banco.

Áreas	Cursos	Contenidos	Horarios	Docentes
Generales				
	Sesión Inaugural	Bienvenida	10:00-13:00	Equipo docente Postítulo Duración 10:00 – 13:00 hrs. 15:00 – 17:00 hrs
Epistemologías críticas	Epistemologías del Sur y pensamiento decolonial	Ecología de saberes	10:00-13:00	Paula Santana
		Saberes situados y populares	15:00-17:00	Lydia Gainza
		Pensamiento decolonial	10:00-13:00	Paula Santana
	Paradigmas críticos en	Pedagogía de la liberación	10:00-13:00	Paula Santana
		Psicología política y de la liberación	10:00-13:00 15:00-17:00	Ma. Angélica Benavides
Técnicas audiovisuales	Técnicas audiovisuales y participativas de investigación social	Fotointervención	10:00-13:00 15:00-17:00	Ma. Angélica Benavides
	investigación social	Educación popular	10:00-13:00	Ma. Angélica Benavides
Técnicas audiovisuales	Técnicas audiovisuales y participativas de investigación social	Derivas Urbanas	10:00-13:00 15:00-17:00	Lydia Gainza
Epistemologías críticas	Investigación Feminista	Epistemología feminista	10:00-13:00 15:00-17:00	Areli Escobar
		Bases de la investigación feminista	10:00-13:00 15:00-17:00	Paula Santana
		Feminismo decolonial	10:00-13:00 15:00-17:00	Lydia Gainza
Epistemologías críticas	Técnicas de Investigación colectivas y comunitarias	Mapeos colectivos	10:00-13:00 15:00-17:00	Miguel Peña
		Autoetnografía Etnografía Feminista	10:00-13:00	Paula Santana
		Etnografía crítica	10:00-13:00	Lydia Gainza
	Técnicas de Investigación colectivas y comunitarias	Técnica Kawa	10:00-13:00 15:00-17:00	Diego Ferrada
	Investigación para la acción	Investigación Militante	10:00-13:00 15:00-17:00	Areli Escobar
Técnicas de investigación	Investigación Acción	Sistematización.	10:00-13:00 15:00-17:00	Lydia Gainza
	Participativa	Investigación y Acción participativa	10:00-13:00	Areli Escobar

			15:00-17:00	
	Técnica en la web y de acción	Estrategia de producción de datos Off-Online	10:00-13:00 15:00-17:00	Krisna Tolentino y Francisco Varvaró
	conectiva: Investigando y activando-nos en encierro.	Acción Conectiva como dispositivo de producción de información Técnicas de análisis crítico cualitativo	10:00-13:00 15:00-17:00	Krisna Tolentino y Francisco Varvaró
	Evaluación Final Actividad	Instancia de diálogos con otros saberes	10:00-13:00 15:00-17:00	Equipo docente Postítulo e invitadas/os
	Cierre			

EQUIPO DOCENTE

Dra. María Angélica Benavides Andrades. Doctorado en Psicología Social - Universidad Autónoma de Barcelona, (UAB). Máster Investigación en Psicología Social - Universidad Autónoma de Barcelona. Investigadora Grupo VIPAT (Violencia en la Pareja y en el Trabajo) UAB, línea Violencia Política, Memoria, Género. Año 2013. Participó en el curso anual SIMREF (Seminario Interdisciplinar de Metodología de Investigación Feminista). Docente adjunta departamento Psicología Universidad de Talca, y Universidad Santo Tomas Desde segundo semestre 2013 y actualmente Docente Colaboradora Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Comunicaciones Periodismo – Universidad de Concepción, Docente Adjunta Departamento Psicología, Área socio Jurídico y Docente adjunta Magister Terapia Ocupacional, Universidad Andrés Bello. Docente Magister Terapia Ocupacional. Profesora tutora Seminario de tesis y alumnas/o práctica clínica misma Universidad de Concepción. mangelicabena@gmail.com

Dra. Areli Escobar Salazar. Feminista, Feminista, Posdoctorada Universidad de Concepción. Doctora en Antropología Social y Cultural de la Universidad Autónoma de Barcelona. Doctora en Sociedad y Cultura de la Universidad de Barcelona. Magister en Investigación Social y Desarrollo-Universidad de Concepción, Diplomada en Estudios de la Mujer, Antropóloga. Ha realizado docencia de posgrado en la Universidad del Biobío, de postítulo en el Diplomado de la Mujer de la Universidad de Concepción y de pregrado en las universidades ARCIS, Alberto Hurtado entre otras. Tanto en posgrado como en pregrado ha dictado los cursos de Investigación Social, Metodologías Cualitativas e Investigación social feminista. Ha realizado diversas investigaciones en el ámbito del mundo del trabajo y relaciones sociales generizadas, subjetividad laboral y trabajo autogestionado. Durante muchos años realizó trabajo social de Educación Popular, Investigación Acción Participativa, diseño y evaluación de proyectos y programas sociales y asesoría a organizaciones de trabajadoras. Integrante de la Cooperativa de Investigación Feminista Ginergia.

Dra. Paula Emilia Santana Nazarit. Posdoctorante en el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, CEIICH, UNAM. Doctora en Ciencias, campo disciplinario Antropología en Salud, UNAM; Magíster en Salud Pública, Universidad de Valparaíso; Antropóloga Social, Universidad Austral de Chile. Otros estudios: Diploma de Peritaje en Ciencias Antropológicas, INAH; Postítulo en Género y Cultura en América Latina, Universidad de Chile; Diplomado Administración en Salud, Universidad de Chile; Especialización en Salud Internacional y Residente del Programa Líderes en Salud Internacional de la OPS/OMS. Experiencia profesional de 25 años en investigación, docencia y consultora en materias de salud pública, salud internacional, salud sexual y reproductiva, sexualidad, violencia contra las mujeres, antropología, peritaje antropológico, metodología de investigación e intervención social y comunitaria, movimiento de mujeres y feminismo. Integrante de la Cooperativa de Investigación Feminista Ginergia.

Lydia Gaínza Bohmer. Antropóloga, Maestra en “Género, Sociedad y Políticas” del Programa Regional de Formación en Género y Políticas Públicas (PRIGEPP), FLACSO Argentina. Diplomada en “Pensamiento andino y feminismo descolonial” del Grupo Latinoamericano de Estudios, Formación y acción Feminista (GLEFAS) e Instituto de Estudios de las Culturas Andinos (IDECA). Actualmente docente adjunta de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Concepción, docente adjunta de la Universidad Andrés Bello y Universidad de las Américas.

Dra. Krisna Tolentino Toro es Doctora en Psicología Social y Master en Investigación en Psicología Social de la Universidad Autónoma de Barcelona. Psicóloga de la Universidad de Santiago de Chile, es también Psicoterapeuta Sistémica para niñas niños y adolescentes de la Pontificia Universidad Católica de Chile y diplomada en Intervención en Crisis de la misma casa de estudio. Ha trabajado en las áreas de infancia, violencia y cuidado de los equipos, principalmente en los ámbitos vinculados en la gestión de políticas sociales, al advocacy en infancia y la promoción de los derechos de niñas y niños. En España formó parte del SIMREF (Seminario Interdisciplinar de Metodología de Investigación Feminista) y trabajó en los ámbitos de subjetividad y procesos de subjetivación con la Dra. en Psicología Social, Ana Garay Uriarte de la Universitat Autònoma de Barcelona. Sus actuales líneas de investigación son Psicología Social Crítica, Infancia, Violencia, Intervención Psicosocial, Estudios del discurso, Feminismo, Postcolonialismo y Gubernamentalidad. E mail: k.tolentino.t@gmail.com

Francisco Varvaró Amoros Magíster en Nuevas Tendencias y Procesos de Innovación en Comunicación por la Universidad Jaume I de Castellón de España. Titulado en Cine y Televisión por la Universidad Westminster, Londres Inglaterra. Francisco nace en la ciudad de Valencia en España y su trabajo se ha especializado en el último lustro en las nuevas tecnologías y las narrativas transmedia. Su trabajo en los últimos 30 años se ha centrado en las memorias territoriales de resistencia y el conflicto social, tanto desde el ámbito del cine documental, el cine experimental, como desde las propias narrativas transmedia y el lenguaje publicitario.

Miguel Peña Sánchez: Licenciado en Geografía de la Universidad de Concepción. Diploma en Derechos Humanos, Democracia y Ejercicio de la ciudadanía de la Universidad de Concepción y miembro de la Cooperativa de Trabajo Nómada Sur. En esta última hemos desarrollado investigaciones que apuntan a revalorizar el desarrollo rural/local, como una alternativa al modelo, así como también a visibilizar estos saberes y potenciar el desarrollo de modelos alternativos de gestión comunitaria, todo desde un enfoque crítico que mueve el conocimiento desde abajo hacia arriba de manera colectiva. Posee como autor diversas publicaciones en revistas de su especialidad, en torno a metodologías de acción participativa, turismo comunitario y patrimonio. Es además autor de los libros Atlas Culinario Comunitario, del centro sur de Chile (2015), Lugares Pencopolitanos, memorias en Dictadura (2017) y Quinchamalí, historia de barrio (2018).

Diego Ferrada. Magíster en docencia para la educación superior, Universidad Andrés Bello. Terapeuta Ocupacional y Licenciado en Ciencias de la Ocupación de la Universidad Austral de Chile. Diplomado en Educación Superior. Postítulo en Metodologías Cualitativas Críticas, Universidad de Concepción. Docente Universidad Andrés Bello. Experiencia en trabajo comunitario, inclusión educativa y laboral; salud mental y comunitaria. Miembro del Movimiento por una Vida Digna.

Teléfono 41-2207093

Centro de Atención Psicológica

CAPSI UDEC –

Víctor Lamas 129